

浮世絵動物園

2010年8月1日(日)～8月26日(木)

(8月2、9、16、23日は休館致します。)

太田記念美術館

階	No.	作者	画題	年代
1階	3	三島上龍	狢をつれた美人 絹本一幅	天保(1830-44)頃
	1	月岡雪鼎	髪すき 絹本一幅	天明6年(1786)
	2	歌川豊春	関の小萬と丹波の与作の図 絹本一幅	天明-寛政(1781-1801)頃
	4	月岡雪鼎	猿かに図 紙本一幅	安永7-天明6年(1778-86)
	5	尾形月耕	申子図 紙本双幅	明治中後期(1884-1912)頃
	6	鈴木春信	猫に蝶 明和2-7年(1765-70)頃	
	7	鈴木春信	風流五色墨 素丸 明和2-7年(1765-70)頃	
	8	歌川国貞	風流調子婦絵 かん 文化末-文政前期(1817-23)頃	
	9	三代歌川豊国(歌川国貞)・歌川国久	江戸名所百人美女 四ッ谷 安政2年(1858)2月	
	10	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後八時 明治24年(1891)1月	
	11	歌川広重	名所江戸百景 浅草田甫西の町詣 安政4年(1857)11月	
	23	歌川広重	猿 鹿 天保中後期(1835-43)	
	13	三代歌川豊国(歌川国貞)	二五五四好今様美人 金魚好 文久3年(1863)12月	
	14	歌川国員	紅毛渡り名鳥 文久3年(1863)	
	15	歌川広重	月に兎 嘉永元-5年(1848-52)	
	16	葛飾北斎	狢 天保4年(1833)	
	17	歌川国貞	江戸自慢 洲崎廿六夜 文政前期(1818-23)	
	18	歌川国貞	江戸の夜 文政中期(1822-26)頃	
	19	歌川広重	東海道四十四 五十三次 四日市 嘉永元-5年(1848-52)	
	20	歌川広重	忠臣蔵 敵討引取 弘化年間(1844-47)	
	22	河鍋暁斎	東海道 高縄牛ごや 文久3年(1863)5月	
21	歌川国芳	近江の国の勇婦於兼 天保初期(1830-33)頃		
2階	24	歌川豊春	浮絵熊野浦鯨突之図 明和-安永(1764-81)頃	
	25	作者不詳	駄鳥 文政-文久(1818-67)頃	
	26	歌川芳幾	猛虎之写真 万延元年(1860)7月	
	27	三代歌川豊国(歌川国貞)	見立三十六句撰 天竺徳兵衛 安政3年(1856)12月	
	28	歌川国芳	本朝水滸伝豪傑八百人一個 尾形周馬寛行 天保元年-7年(1830-36)	
	29	歌川国芳	源頼家公鎌倉小壺ノ遊覧 朝夷義秀雌雄鰐を捕ふ図 天保14-弘化4年(1843-47)	
	30	歌川芳員	東海道五十三次内 大磯 をだハラへ四り 嘉永6年(1853)9月	
	31	二代歌川国輝	大集諸色の大さがり 慶応3年(1867)6月	
	32	歌川芳員	百種怪談妖物雙六 安政5年(1858)9月	
	33	河鍋暁斎	東海道名所之内 秋葉山 文久3年(1863)5月	
	34	月岡(大蘇)芳年	和漢百物語 宮本無三四 慶応元年(1865)8月	
	35	月岡(大蘇)芳年	和漢百物語 白藤源太 慶応元年(1865)2月	
	36	月岡(大蘇)芳年	和漢百物語 仁木弾正直則 慶応元年(1865)	
	37	月岡(大蘇)芳年	豪傑奇術競 明治2年(1869)12月	
	38	月岡(大蘇)芳年	月百姿 玉兎 孫悟空 明治22年(1889)10月	
	39	月岡(大蘇)芳年	月百姿 金時山の月 明治23年(1890)10月	
	40	月岡(大蘇)芳年	月百姿 吼噓 明治19年(1886)1月	

41	楊洲周延	東錦昼夜競 佐賀の怪猫	明治19年(1886)10月
42	楊洲周延	東繪昼夜競 楠正行	明治19年(1886)1月
43	楊洲周延	東錦昼夜競 蟹満寺	明治19年(1886)4月
44	歌川芳虎	西海蟹女水底二入テ平家ノ一族二見	弘化(1844-47)
45	歌川広重	椿に小禽	天保初中期(1831-35)頃
46	歌川広重	紫陽花に翡翠	天保3年(1832)頃
47	歌川広重	楓に孔雀	天保3年(1832)頃
48	歌川広重	雪中蘆に鴨	天保前期(1832-36)頃
49	歌川広重	枇杷に小禽	天保中期(1833-35)頃
50	歌川広重	あわび さより 桃	天保前期(1830-36)頃
51	溪斎英泉	藤に燕 木蓮に小禽	天保(1830-44)頃
52	溪斎英泉	張交絵 梅に雀図他	弘化元-4年(1844-47)
53	作者不詳	鼠の相撲	安永9年(1780)
54	歌川国芳	蝦蟇手本ひやうきんぐら 三段目四段目	弘化4年(1847)頃
55	歌川広重	東都飛鳥山の図 王子道狐のよめ入	天保中後期(1834-44)頃
56	歌川貞秀	蛸踊り	文政10年(1827)
57	作者不詳	地震のすぢやらか	安政2年(1858)頃
58	三代歌川広重	円窓雑画 遠見景色 鸚鵡と鳩	明治元-27年(1868-94)頃
61	歌川国芳	里すゞめねぐらの仮宿	弘化3年(1844)
62	歌川広景	青物魚軍勢大合戦之図	安政6年(1859)10月
59	歌川国芳	流行三ツびやうし	弘化4-嘉永5年(1847-52)
60	四代歌川国政	兎の草履打	元治元年-明治22年(1864-89)
63	歌川芳虎	家内安全ヲ守十二支之図	安政5年(1858)9月
64	赤松亭秀成	猿の白拍子	天明-寛政(1781-1801)頃
65	北尾政美	猪を振り出す大黒	寛政3年(1791)
66	本鳩	黄初平	安政6年(1859)
67	二代歌川国貞	楽屋十二支之内 仁木弾正 子	万延元年(1860)8月
68	二代歌川豊国	風流東姿十二支 巳	文政8-天保6年(1825-35)
69	二代歌川豊国	風流東姿十二支 寅	文政8-天保6年(1825-35)
70	歌川芳藤	鳥づくし	万延元年(1860)9月
71	一橋斎艶長	新版さかなづくし	嘉永-慶応(1848-68)頃
72	歌川国芳	木菟に春駒	文政中後期(1821-30)頃
73	歌川芳虎	春駒	天保-慶応(1830-1867)頃
74	歌川国貞	時世百化鳥 風車にみゞづく	文政10-天保14年(1827-33)頃
75	栄松斎長喜	東風俗五節句合 五月	寛政8-9年(1796-97)頃
76	作者不詳	桃太郎 金太郎	明治元-明治2年(1868-1869年)頃
77	沢雪嶠	浮絵 源頼朝公鎌倉鶴ヶ岡ニテ鶴ヲ放ツ図	文化(1804-18)頃
78	月岡(大蘇)芳年	東海道名所之内 由比ヶ濱	文久3年(1863)5月
82	歌川広重	名所江戸百景 深川萬年橋	安政4(1857)11月
79	本鳩	鶴亀	安政4年(1857)
84	歌川豊広	寿老人に鹿	文化中期(1808-11)頃
12	作者不詳	猫	19世紀
81	歌川豊春	新版浮絵 七福神宝舟湊入	明和-安永(1764-81)頃
80	溪斎英泉・歌川国貞・歌川国芳	宝船	天保(1830-44)頃
83	二代鳥居清満	市川団十郎の宝船	天保3-嘉永7年(1832-54)