

2023年1月5日|木|▶1月29日|日|

China in Ukiyo-e

浮世絵と中国



<http://www.ukiyoe-ota-muse.jp/>
twitter @ukiyoeota

太田記念美術館
ŌTA MEMORIAL MUSEUM OF ART

浮世絵と中国

太田記念美術館
OTA MEMORIAL MUSEUM OF ART

浮世絵と中国文化の意外なつながりを読み解く

浮世絵では「三国志」や「水滸伝」の豪傑たち、仙人や古代中国の衣装をまとう女性など、中国の人々が数多く描かれます。さらに花鳥画には内容に添った漢詩が添えられていることもあり、江戸時代の人々の中国文化に対する親しみがみてとれます。一方では仙人を女性に置き換えたり、豪傑の活躍をパロディ化したり、創作を加えた作品も人気でした。江戸時代は、ながく鎖国下にあったとはいえ中国の古典文学や故事は教養として定着しており、また最新の中国文化は注目の的でした。中国からもたらされた文物が日本文化の展開に影響を与え続けるなか、浮世絵師たちもまた、中国由来のあらゆる画題を手掛け、派生作品も次々と生み出していったのです。本展では、江戸から明治にいたる浮世絵から中国文化の影響を示す作品をご紹介します、その意外なつながりを読み解きます。江戸の人々が触れた「中国」を知ることが、浮世絵をより深く楽しむ鍵になることでしょう。



1 鈴木春信「林間燦酒焼紅葉」2 歌川広重「枇杷に小禽」3 月岡芳年「月百姿 玉兔 孫悟空」4 歌川国芳「通俗水滸伝豪傑百八人之一人 浪裡白跳張順」5 歌川国貞「玄徳風雪訪孔明 見立」6 葛飾北斎「唐土名所之絵」表紙 月岡芳年「月百姿 月明林下美人来」

学芸員によるスライドトーク 展覧会の見どころを担当学芸員が解説します。

2023年1月6日(金)、11日(水)、17日(火) 各回30分程度 定員50名 当日10:30より受付にて整理券を配布します。

開館時間 10:30~17:30(入館17:00まで)

休館日 月曜日(1/9は開館)、1/10

入館料 一般800円 大高生600円 中学生以下無料

アクセス 東京都渋谷区神宮前1-10-10

JR山手線 原宿駅(表参道口)より徒歩5分

東京メトロ千代田線・副都心線 明治神宮前駅(5番出口)より徒歩3分

問合せ 050-5541-8600(ハローダイヤル)

※1/18(水)より一部展示替え

