

## 浮世絵研究助成申請書

年 月 日

太田記念美術館 御中

このたび、太田記念美術館 浮世絵研究助成に下記の通り応募いたしますので、ご選考下されたく申請いたします。

ふりがな  
申請者名： \_\_\_\_\_ 印 年齢： \_\_\_\_\_ 歳

住 所： 〒 \_\_\_\_\_

電 話： \_\_\_\_\_ Eメール： \_\_\_\_\_

職 業： \_\_\_\_\_

### 記

1. 研究テーマ

2. 所要研究費

### [添付書類]

① 経歴書

一般履歴書の形式で、特に浮世絵研究の事項に関しては詳述する。

② 研究テーマの概要

研究テーマの概要について、2000字以内までにまとめる。

③ 所要研究費の支出内訳書

\*\*\*\*\* アンケートにご協力をお願い致します。\*\*\*\*\*

浮世絵研究助成金の募集をどこでお知りになりましたか？

- チラシ (入手場所) )
- インターネット (サイト名) )
- その他 ( )

## 研究費用支出内訳

1. 次のものは助成対象外です。
  - ①研究者（代表、共同）自身への謝金・手当
  - ②研究成果発表のための費用（印刷費、翻訳・校閲費、投稿料、会議参加旅費など）
  - ③研究者の所属する機関の間接経費および一般管理費
2. 研究費用の使途内容は選考の際に精査しますので摘要欄は出来るだけ具体的に記入してください。

費 目	金 額	摘 要
旅費・調査費		
備品		
消耗品		
その他の諸経費		
	合計	円