

# 芳年と国周一「風俗三十二相」「見立昼夜廿四時之内」展

2015年2月1日(日)～2月25日(水)

(2月2、9、16、23日は休館致します。)

太田記念美術館

階	絵師名	画題	判型	年代
1階	歌川国芳	桜下身づくろいの芸者	絹本一幅	嘉永～安政(1848～60)頃
	三代歌川豊国	立美人図	紙本一幅	嘉永(1848～54)頃
	梅堂小国政	地獄太夫図	絹本一幅	明治後期(1904～12)頃
	豊原国周	閻魔大王と浄玻璃鏡	絹本一幅	明治3～33年(1870～1900)頃
	楊斎延一	桜下美人図	絹本一幅	明治後期(1887～1912)頃
	月岡芳年	風俗三十二相 うるささう 寛政年間 処女之風俗		明治21年(1888)3月
	月岡芳年	風俗三十二相 いたさう 寛政年間 女郎の風俗		明治21年(1888)3月
	月岡芳年	風俗三十二相 あつたかさう 寛政年間 町家後家の風俗		明治21年(1888)3月
	月岡芳年	風俗三十二相 ひんがよささう 享和年間 官女之風俗		明治21年(1888)4月
	月岡芳年	風俗三十二相 けむさう 享和年間 内室之風俗		明治21年(1888)5月
	月岡芳年	風俗三十二相 つめたさう 文化年間 めかけの風俗		明治21年(1888)4月
	月岡芳年	風俗三十二相 あつさう 文政年間 内室の風俗		明治21年(1888)3月
	月岡芳年	風俗三十二相 しなやかさう 天保年間 傾城之風俗		明治21年(1888)4月
	月岡芳年	風俗三十二相 さむさう 天保年間 深川仲町藝者風俗		明治21年(1888)3月
	月岡芳年	風俗三十二相 おもたさう 天保年間 深川かるこの風ぞく		明治21年(1888)10月
	月岡芳年	風俗三十二相 みたさう 天保年間 御小性之風俗		明治21年(1888)4月
	月岡芳年	風俗三十二相 にあいさう 弘化年間 廊の藝者風俗		明治21年(1888)4月
	月岡芳年	風俗三十二相 めがさめさう 弘化年間 むすめの風俗		明治21年(1888)3月
	月岡芳年	風俗参十二相 かゆそう 嘉永年間 かこみものの風ぞく		明治21年(1888)9月
	月岡芳年	風俗三十二相 むまさう 嘉永年間 女郎之風俗		明治21年(1888)3月
	月岡芳年	風俗三十二相 かいさう 嘉永年間 おかみさんの風俗		明治21年(1888)
	月岡芳年	風俗三十二相 たのしんでみさう 嘉永年間 師匠之風俗		明治21年(1888)11月
	月岡芳年	風俗三十二相 あいたさう 嘉永年間 おいらんの婦宇俗		明治21年(1888)10月
月岡芳年	風俗参十二相 すずしさう 明治五六年以来 芸妓の風俗		明治21年(1888)5月	
月岡芳年	風俗三十二相 おきがつきさう 明治年間 西京仲居之風俗		明治21年(1888)5月	
2階	月岡芳年	風俗三十二相 かわゆらしさう 明治十年以来 内室の風俗		明治21年(1888)4月
	月岡芳年	風俗三十二相 暗さう 明治年間 妻君の風俗		明治21年(1888)3月
	月岡芳年	風俗三十二相 うれしさう 明治稔間 當今藝妓之婦宇曾久		明治21年(1888)
	月岡芳年	風俗参十二相 遊歩がしたさう 明治年間 妻君之風俗		明治21年(1888)6月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前一時		明治23年(1890)11月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前二時		明治23年(1890)10月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前三時		明治23年(1890)10月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前四時		明治23年(1890)10月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前五時		明治23年(1890)10月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前七時		明治23年(1890)
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前八時		明治23年(1890)
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前十時		明治24年(1891)
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前十一時		明治23年(1890)10月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 正午十二時		明治23年(1890)
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後一時		明治23年(1890)10月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後五時		明治23年(1890)10月
	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後六時		明治23年(1890)10月

豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後八時		明治24年(1891)1月
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後九時		明治24年(1891)1月
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後十時		明治24年(1891)
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後十一時		明治23年(1890)10月
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後十二時		明治24年(1891)1月
歌川国貞	当世美人合 おみらん		文政12年(1829)頃
歌川国貞	当世美人合 辰巳		文政12年(1829)頃
歌川国芳	山海愛度図会 えりをぬきたい 遠江須之股川鱈		嘉永5年(1852)12月
歌川国芳	山海愛度図会 よい日をおがみたい 出雲はち密		嘉永5年(1852)12月
月岡芳年	仮寝のきぬぎぬ		万延元年(1860)10月
月岡芳年	全盛四季夏 根津花やしき 大松楼		明治16年(1883)9月
豊原国周	開化三十六会席 代地 巴屋		明治11年(1878)
豊原国周	開化三十六会席 上野西洋軒		明治11年(1878)
楊洲周延	江戸風俗十二ヶ月の内 二月		明治23年(1890)3月
楊洲周延	時代かすみ 弘化のころ		明治30年(1897)正月
楊洲周延	真美人 廿九		明治31年(1898)正月
水野年方	三十六佳撰 湯あかり 寛政頃婦人		明治25年(1892)
水野年方	三十六佳撰 茶酌女 宝暦頃婦人		明治26年(1893)10月
水野年方	三井好 都のにしき		明治37年(1904)頃
楊齋延一	源平雪月花		明治24年(1891)
池田蕉園	やへかすみ		明治39年(1906)頃
伊東深水	現代美人集の内 社頭の雪		昭和5年(1930)
山川秀峰	雪もよひ		昭和2年(1927)12月
月岡芳年	風俗三十二相 しだらなさう 寛政年間 京都藝子風俗		明治21年(1888)3月
月岡芳年	風俗三十二相 おもしろさう 文政年間 奥女中の風俗		明治21年(1888)3月
月岡芳年	風俗三十二相 じれつたさう 嘉永年間 鳶妻之風俗		明治21年(1888)3月
月岡芳年	風俗三十二相 のみたさう 安政年間 町芸者俗二酌人之風俗		明治21年(1888)
月岡芳年	風俗三十二相 にくらしさう 安政年間 名古屋娘之風俗		明治21年(1888)
月岡芳年	風俗三十二相 あぶなさう 明治年間 當時藝妓の風俗		明治21年(1888)5月
月岡芳年	風俗三十二相 はづかしさう 明治年間 むすめの風俗		明治21年(1888)11月
月岡芳年	風俗三十二相 ねむさう 明治年間 娼妓の風俗		明治21年(1888)4月
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前六時		明治23年(1890)10月
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前九時		明治23年(1890)12月
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後三時		明治23年(1890)11月
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後四時		明治23年(1890)10月
豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午後七時		明治23年(1890)3月
歌川国貞 (三代豊国)	当世三十式相 世事がよさ相		文政4~5年(1821~22)頃
歌川国貞 (三代豊国)	当世三十式相 よくうれ相		文政4~5年(1821~22)頃
三代歌川豊国	今様三十二相 さむ相		安政6年(1859)2月
三代歌川豊国	今様三十二相 上手相		安政6年(1859)2月
三代歌川豊国	今様三十二相 気まへがよさ相		安政6年(1859)2月
歌川国貞 (三代豊国)	今世斗計十二時 酉ノ刻		文政前期(1818~23)頃
歌川国貞 (三代豊国)	今世斗計十二時 寅ノ刻		文政前期(1818~23)頃
三代歌川豊国	春遊十二時 子ノ刻		安政3年(1856)3月
歌川芳虎	当世十二時之内 丑之刻		明治3年(1870)閏10月