

PRESS RELEASE

太田記念美術館

ŌTA MEMORIAL MUSEUM OF ART

浮世絵お化け屋敷

2024年8月3日（土）～9月29日（日）

前期8月3日（土）～9月1日（日）

後期9月6日（金）～9月29日（日） ※前後期で全点展示替え



荒れ果てた屋敷に巣くう不気味な妖怪や、怒みを晴らそうと恐ろしい形相で睨みつける幽霊。浮世絵にはさまざまなお化けが登場し、時には見る者を怖がらせ、時にはそのユーモラスな姿で笑わせます。本展では、歌川国芳や月岡芳年の名品をはじめ、妖怪や幽霊を描いた浮世絵約 170 点（前後期で全点展示替え）を紹介いたします。この夏、お化け屋敷と化す（？）太田記念美術館にぜひ足をお運びください。

見どころ① 国芳、国貞、芳年のお化けの名品が大集合

歌川国芳の代表作である「相馬の古内裏」をはじめ、歌川国貞や月岡芳年ら人気浮世絵師たちが手掛けた不気味で怖い妖怪や幽霊の名品が大集合します。

見どころ② 可愛くてユーモラスなお化けたちも大集合

楽しそうに踊る猫又や、まるで人間のような表情をした河童、ゆるキャラのような不思議なフォルムをした謎の妖怪たちなど、怖いだけではなく、可愛くてユーモラスなお化けたちも大集合します。

見どころ③ 約2割の作品が新収蔵品

太田記念美術館ではこれまで妖怪や幽霊を題材とした浮世絵をしばしば紹介してきましたが、今回の展覧会では太田記念美術館に新たに収蔵された初公開の作品 38 点が含まれています。これまで太田記念美術館に足を運んだことがある方も、ぜひ新しいお化けたちに会いに来てください。



〔1〕歌川国芳「相馬の古内裏」(個人蔵) 後期展示



〔2〕歌川国芳「源頼光公館土蜘蛛作妖怪凶」(太田記念美術館蔵) 前期展示



〔3〕歌川国芳「五十三駅 岡崎」(太田記念美術館蔵) 後期展示



〔4〕月岡芳年「新形三十六怪撰 おもあつら」(個人蔵) 前期展示



〔5〕歌川国貞「見立三十六歌撰之内 藤原敏行朝臣 累の亡魂」(太田記念美術館蔵) 前期展示



〔6〕花里「商内道具集之内 桐油御合羽品々」(太田記念美術館蔵) 後期展示



〔7〕歌川芳虎「越中山の地獄谷に肉芝道人蛙合戦の奇をあらはし良門伊賀寿の両雄に妖術を授く」(太田記念美術館蔵) 前期展示



(8) 歌川芳藤「髪切の奇談」(太田記念美術館蔵) 前期展示



新収蔵品

(9) 歌川国芳「当三升四谷聞書」(太田記念美術館蔵) 後期展示



新収蔵品

(10) 歌川芳艶「丹波国山中は数千年越し蜘蛛あまたの人なやますと聞源頼光四天王お召つれ遂にたいししたまふ図」(太田記念美術館蔵) 後期展示

タイトル 浮世絵お化け屋敷

英タイトル Ukiyo-e Haunted House

会期 2024年8月3日(土)～9月29日(日)

前期 8月3日(土)～9月1日(日)

後期 9月6日(金)～9月29日(日) ※前後期で全点展示替え

開館時間 午前10時30分～午後5時30分(入館5時まで)

休館日 8/5(月)、8/13(火)、8/19(月)、8/26(月)、

9/2(月)-9/5(木)、9/9(月)、9/17(火)、9/24(火)

入館料 一般 1200円 大高生 800円 中学生以下無料

リピーター割引 会期中2回目以降ご鑑賞の方は半券のご提示にて200円割引(他の割引との併用不可)

アクセス JR山手線 原宿駅(表参道口)より徒歩5分

東京メトロ千代田線・副都心線 明治神宮前駅(5番出口)より徒歩3分

問合せ 050-5541-8600(ハローダイヤル)

公式サイト <http://www.ukiyoe-ota-muse.jp/>

公式X(旧Twitter) @ukiyoeota

会場・主催 太田記念美術館 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前1-10-10

TEL 03-3403-0880 FAX 03-3470-5994

E-mail om@ukiyoe-ota-muse.jp

展示担当: 日野原健司 広報担当: 金塚さくら



太田記念美術館
公式サイト



画像申請・取材
の申込はこちら