

# 生誕250年記念 歌川豊国 - 写楽を超えた男

会期 2019年9月3日(火)～9月29日(日)

※ リストの番号は展覧会図録の番号と一致しています。作品の展示順とは一致しません。予めご了承下さい。

※ 期間中、一部展示替えをおこないます。差しつぎし部分が各作品の展示期間となります。①9/3～9/15 ②9/16～29

※ 展示スケジュールは、作品の状態、その他やむを得ぬ事情により変更されることがあります。

No.	絵師名	作品名	年代	版型	所蔵	①	②
1	歌川豊国	湯屋へ行く美人	寛政5年～6年(1793～94)頃	絹本着色	太田記念美術館蔵		
2	歌川豊国	二美人図	寛政6～7年(1795)頃	紙本着色	東京国立博物館蔵		
3	歌川豊国	炬燵の美人図	享和元年(1801)頃	絹本着色	東京国立博物館蔵		
4	歌川豊国	五大力	享和3年(1803)	絹本着色	太田記念美術館蔵		
5	歌川豊国	二代目岩井半三郎の山崎与五郎 五代目瀬川菊之丞のふじやあづま	文化13年(1816)頃	絹本着色	太田記念美術館蔵		
6	歌川豊国	三囲社頭美人俳優図	文政2～3年(1819～20)頃	絹本着色	慶應義塾蔵		
7	歌川豊国	山東京伝画像	文化13年(1816)頃	絹本着色	東京国立博物館蔵		
8	歌川豊国	黄初平	天明7年(1787)	摺物	東京国立博物館蔵		
9	歌川豊国	居眠り	天明7年(1787)	摺物	東京国立博物館蔵		
10	森羅万象作/歌川豊国画	『嘶錦画従長崎強飯』	天明7年(1787)	中本 一巻一冊	国立国会図書館蔵		
11	七珍万宝作/豊国画	『苦者楽元』	天明8年(1788)	中本 二巻合一冊	国立国会図書館蔵		
12	歌川豊国	『絵本匂扇子』	寛政元年(1789)	半紙本 三巻三冊	太田記念美術館蔵		
13	歌川豊国	初代中村仲蔵の石川五右衛門	天明8年(1788)11月	細判	個人蔵		
14	歌川豊国	四代目岩井半四郎	天明末～寛政初期(1788～90)頃	細判	東京国立博物館蔵		
15	歌川豊国	相老色万歳	天明末(1787～89)頃	大判	東京国立博物館蔵		
16	歌川豊国	永代橋畔往来男女	寛政初年(1789～90)頃	大判三枚続	太田記念美術館蔵		
17	歌川豊国	六玉川 山城井出	寛政2年(1790)頃	中判	東京国立博物館蔵		
18	歌川豊国	愛宕山夏景色	寛政2～4年(1790～92)頃	大判三枚続	太田記念美術館蔵		
19	歌川豊国	扇屋店先	寛政2～4年(1790～92)頃	大判三枚続	太田記念美術館蔵		
20	歌川豊国	花鳥茶屋	寛政3～5年(1791～93)頃	大判三枚続	日本浮世絵博物館蔵		
21	歌川豊国	上野寛永寺境内	寛政3～5年(1791～93)頃	大判五枚続	千葉市美術館蔵		
22	歌川豊国	高しま ひさ	寛政5年(1793)頃	中判	慶應義塾蔵		
23	歌川豊国	新版風流五節句遊 正月 瀬川菊之丞	寛政5年(1793)頃	大判	たばこと塩の博物館蔵		
24	歌川豊国	新版風流五節句遊 五月 岩井半四郎	寛政5年(1793)頃	大判	東京国立博物館蔵		
25	歌川豊国	忠臣蔵五段目	寛政4～5年(1792～93)頃	中判	個人蔵		
26	歌川豊国	忠臣蔵十段目	寛政4～5年(1792～93)頃	中判	たばこと塩の博物館蔵		
27	歌川豊国	浮絵忠臣蔵四段目の図	寛政4～6年(1792～94)頃	大判	太田記念美術館蔵		
28	歌川豊国	浮絵忠臣蔵十一段目の図	寛政4～6年(1792～94)頃	大判	太田記念美術館蔵		
29	歌川豊国	新版浮絵 芝神明宮の図	寛政3～5年(1792～93)頃	大判	太田記念美術館蔵		
30	歌川豊国	浮絵八嶋合戦の図	寛政3～5年(1791～93)頃	大判	太田記念美術館蔵		
31	歌川豊国	金太郎と鬼	寛政3～5年(1791～93)頃	大判	たばこと塩の博物館蔵		
32	烏亭焉馬作/歌川豊国画	『天狗磔鼻江戸子』	寛政5年(1793)	中本 三巻合一冊	国立国会図書館蔵		
33	歌川豊国	役者舞台之姿絵 たち花や	寛政6年(1794)3月	大判	慶應義塾蔵		
34	歌川豊国	役者舞台之姿絵 きの国や	寛政6年(1794)5月	大判	太田記念美術館蔵		
35	歌川豊国	役者舞台之姿絵 まさつや	寛政6年(1794)5月	大判	太田記念美術館蔵		
36	歌川豊国	役者舞台之姿絵 高麗や	寛政7年(1795)5月	大判	太田記念美術館蔵		
37	東洲斎写楽	二代目嵐龍蔵の金かし石部の金吉	寛政6年(1794)5月	大判	太田記念美術館蔵		
38	東洲斎写楽	三代目坂田半五郎の藤川水右衛門	寛政6年(1794)5月	大判	太田記念美術館蔵		
39	歌川豊国	三代目市川八百蔵	寛政7年(1795)11月	大判	日本浮世絵博物館蔵		
40	歌川豊国	三代目市川高麗蔵の佐々木巖流	寛政8年(1796)頃	大判	太田記念美術館蔵		
41	歌川豊国	七代目片岡仁左衛門の藤原時平	寛政8年(1796)11月	大判	日本浮世絵博物館蔵		
42	歌川豊国	六代目市川団十郎	寛政8年(1796)頃	大判	太田記念美術館蔵		
43	歌川豊国	三代目瀬川菊之丞	寛政7～8年(1795～96)頃	大判	太田記念美術館蔵		
44	歌川豊国	七代目片岡仁左衛門の伊予の太郎秀純 四代目岩井半四郎の岡崎の少女郎狐	寛政8年(1796)11月	大判	太田記念美術館蔵		
45	歌川豊国	七代目片岡仁左衛門の伊予の太郎秀純	寛政8年(1796)11月	大判	千葉市美術館蔵		
46	歌川豊国	三代目市川八百蔵の玉屋新兵衛 初代嵐三八の鶴飼九十郎	寛政10年(1798)正月	大判	太田記念美術館蔵		
47	歌川豊国	三代目沢村宗十郎の足利頼兼 三代目瀬川菊之丞の三浦高尾	寛政7年(1795)7月	大判二枚続	千葉市美術館蔵		
48	歌川豊国	「菅原伝授手習鑑」車引	寛政8年(1796)11月	大判四枚続	太田記念美術館蔵		
49	歌川豊国	「関取菖蒲締」	寛政9年(1797)6月	大判三枚続	千葉市美術館蔵		
50	歌川豊国	中村座場内図	寛政10年(1798)11月	大判三枚続	太田記念美術館蔵		
51	歌川豊国	風流八景 夜雨	寛政6年(1794)頃	大判二枚組の右	東京国立博物館蔵		
52	歌川豊国	風流八景 晩鐘	寛政6年(1794)頃	大判二枚組の左	個人蔵		
53	歌川豊国	風流八景 暮雪	寛政6年(1794)頃	大判	日本浮世絵博物館蔵		
54	歌川豊国	風流八景 帰帆	寛政6年(1794)頃	大判	個人蔵		
55	歌川豊国	風流琴棋書画	寛政6年(1794)頃	大判	東京国立博物館蔵		
56	歌川豊国	風流七小町略姿絵 あふむ小町	寛政6～7年(1794～95)頃	大判	東京国立博物館蔵		
57	歌川豊国	そうしあらい小町	寛政7～8年(1795～96)頃	大判	千葉市美術館蔵		
58	歌川豊国	婦人世話鑑	寛政8年(1796)頃	大判	たばこと塩の博物館蔵		
59	歌川豊国	西村屋与八像	寛政9～10年(1799～1800)頃	大判	太田記念美術館蔵		
60	歌川豊国	夜舟の宗十郎	寛政10～11年(1798)頃	長大判	太田記念美術館蔵		
61	歌川豊国	蹴鞠の菊之丞	寛政10～11年(1798)頃	長大判	太田記念美術館蔵		
62	歌川豊国	夏の富士美人合 初代尾上栄三郎	享和2年(1802)頃	大判	東京国立博物館蔵		
63	歌川豊国	市川団蔵はやかハリ	寛政13年(1801)2月	大判	早稲田大学演劇博物館蔵		
64	歌川豊国	見立天の岩戸	享和2年(1802)頃	大判三枚続	早稲田大学演劇博物館蔵		
65	歌川豊国	江戸芝居三階の図	享和3年(1803)頃	大判三枚続	たばこと塩の博物館蔵		
66	歌川豊国	初代岩井半三郎のゆしまのおかん 初代市川男女蔵のもくすの三平	享和3年(1803)2月	大判	太田記念美術館蔵		
67	歌川豊国	二代目助高屋高助の三木十左衛門 五代目松本幸四郎の赤堀水右衛門	文化2年(1805)4月	大判二枚続	早稲田大学演劇博物館蔵		

68	歌川豊国	「梅柳魁曾我」	文化3年(1806)正月	大判三枚続	早稲田大学演劇博物館蔵
69	歌川豊国	二代目岩井喜代太郎の金神長五郎	享和2年(1802)正月	大判	たばこと塩の博物館蔵
70	歌川豊国	五代目松本幸四郎の曾我五郎時宗 初代市川男女蔵の小林の朝比奈	文化元年(1804)正月	大判	太田記念美術館蔵
71	歌川豊国	『俳優三階興』下巻	寛政13年(1801)	半紙本 一巻一冊	太田記念美術館蔵
72	歌川豊国	『絵本劇場年中鑑』	享和3年(1803)	半紙本 三巻三冊	太田記念美術館蔵
73	烏亭焉馬作/歌川豊国画	『役者此手嘉志和』	享和3年(1803)	半紙本 二巻二冊	太田記念美術館蔵
74	仁義道守撰/歌川豊国画	『役者相貌鏡』	享和4年(1804)	大本 二巻二冊	太田記念美術館蔵
75	歌川豊国	子供の戯れ	寛政10~12年(1798~1800)頃	大判二枚続	太田記念美術館蔵
76	歌川豊国	三福神	享和元年(1801)頃	大判三枚続	日本浮世絵博物館蔵
77	歌川豊国	洗張	寛政11~12年(1799~1800)頃	大判三枚続	太田記念美術館蔵
78	歌川豊国	楊弓	寛政11~12年(1799~1800)頃	大判三枚続	たばこと塩の博物館蔵
79	歌川豊国	見立扇的	享和3~文化元年(1803~04)頃	大判三枚続	たばこと塩の博物館蔵
80	歌川豊国	豊広豊国両画十二候 五月 三枚続	享和元年(1801)	大判三枚続	千葉市美術館蔵
81	歌川豊国	『絵本時世粧』	享和2年(1802)	版本	太田記念美術館蔵
82	歌川豊国	山王祭礼	寛政10~12年(1800)頃	大判三枚続	個人蔵
83	歌川豊国	座頭の行列	寛政12~享和元年(1800~01)頃	大判三枚続	東京国立博物館蔵
84	歌川豊国	七本鎗高名之図 涌坂幸内	享和2年(1802)頃	大判	国立国会図書館蔵
85	歌川豊国	七本鎗高名之図 加藤清正	享和2年(1802)頃	大判	国立国会図書館蔵
86	曲亭馬琴作/歌川豊国画	『俟待開帳話』	享和3年(1803)	中本 三巻合一冊	個人蔵
87	曲亭馬琴作/歌川豊国画	『猫奴牝忠義合奏』	文化2年(1805)	中本 三巻合一冊	個人蔵
88	山東京伝作/歌川豊国画	『桜姫全伝曙草紙』	文化2年(1805)	半紙本 四巻四冊	個人蔵
89	曲亭馬琴作/歌川豊国画	『復讐奇譚稚枝鳩』	文化2年(1805)	半紙本 五巻五冊	個人蔵
90	山東京伝作/歌川豊国画	『善知安方忠義伝』	文化3年(1806)	半紙本 五巻六冊	個人蔵
91	式亭三馬作/ 歌川豊国・国貞画	『阿古義物語』	文化7年(1810)	半紙本 四巻四冊	個人蔵
92	山東京山作/歌川豊国画	『復讐妹背山』	文化4年(1807)	中本 一巻一冊	個人蔵
93	曲亭馬琴作/歌川豊国画	『巳鳴鐘男道成寺』	文化11年(1814)	中本 一巻一冊	個人蔵
94	歌川豊国	役者十二つき 三十六ばんつき 三月うへの清水の図	文化6年(1809)	大判三枚続	たばこと塩の博物館蔵
95	歌川豊国	役者地顔見たて 浮世忠臣蔵 十段目	文化7~8年(18010~11)頃	大判三枚続	たばこと塩の博物館蔵
96	歌川豊国	役者舞台扇 太平次 松本幸四郎 おまつ 尾上松助	文化7年(1810)5月	大判	個人蔵
97	歌川豊国	役者扇合 おはん 澤むら田之助	文化9年(1812)5月	大判	個人蔵
98	歌川豊国	三代目中村歌右衛門の与次郎	文化7年(1810)正月	大判	早稲田大学演劇博物館蔵
99	歌川豊国	「四天王櫓礎」	文化7年(1810)11月	大判三枚続	たばこと塩の博物館蔵
100	歌川豊国	七代目市川団十郎の福清 二代目沢村田之助の花うりおりく	文化9年(1812)5月	大判二枚続	早稲田大学演劇博物館蔵
101	歌川豊国	五代目岩井半四郎の三かつ 三代目中村歌右衛門の半七	文化9年(1812)正月	大判二枚続	早稲田大学演劇博物館蔵
102	歌川豊国	「短夜仇散書」	文化10年(1813)7月	大判二枚続	個人蔵
103-1 103-2	歌川豊国	役者似顔尽くし	文化8年(1811)7月	大大判	個人蔵
104	歌川豊国	「雪」「月」「花」	文化9年(1812)頃	大判三枚組	太田記念美術館蔵
105	歌川豊国	十二月キ所作事 正月 八月之場	文化10年(1813)3月	団扇絵	個人蔵
106	歌川豊国	かんしやう/\` 尾上菊五郎 八重 澤むら田之助	文化13年(1816)3月	団扇絵	個人蔵
107	歌川豊国	「義経千本桜」	文化12年(1815)頃	大判	個人蔵
108	歌川豊国	中村座場内・場外図	文化14年(1817)	大判六枚続	国立劇場蔵
109	歌川豊国	「けいせい双鏡山」	文政4年(1821)正月	大判三枚続	個人蔵
110	歌川豊国	三代目尾上菊五郎の名古屋山三 五代目瀬川菊之丞のかつらき	文政6年(1823)3月	大判二枚続	たばこと塩の博物館蔵
111	歌川豊国	『役者似顔早稽古』	文化13年(1816)	半紙本 一巻一冊	個人蔵
112	歌川豊国	『豊国年玉筆』	文政2年(1819)頃	中本 一巻一冊	千葉市美術館蔵
113	歌川豊国	美しんあはせ	文化8年(1811)頃	大判	太田記念美術館蔵
114	歌川豊国	今やう娘七小町 かよひ小町	文化7~9年(1810~1812)頃	大判	太田記念美術館蔵
115	歌川豊国	新吉原桜之景色	文化8~9年(1811~12)頃	大判五枚続	個人蔵
116	歌川豊国	六郷渡舟図	文化11~12年(1814~15)頃	大判三枚続	たばこと塩の博物館蔵
117	歌川豊国	正月初湯之図 十二枚続	文化11~12年(1814~17)頃	大判	太田記念美術館蔵
118	歌川豊国	七月七夕の景色 十二枚続	文化11~12年(1814~17)頃	大判	太田記念美術館蔵
119	歌川豊国	東都見立呉服屋八景 大丸の一ツ松唐寄	文政元~2年(1818~19)頃	大判	太田記念美術館蔵
120	歌川豊国	東都見立呉服屋八景 岩城升やの落雁	文政元~2年(1818~19)頃	大判	太田記念美術館蔵
121	歌川豊国	五人美女 桜	文政2~3年(1819~20)頃	大判	太田記念美術館蔵
122	歌川豊国	五人美女 軒菖蒲	文政2~3年(1819~20)頃	大判	太田記念美術館蔵
123	歌川豊国	風流五色糸 手水	文政2~3年(1819~20)頃	大判	日本浮世絵博物館蔵
124	歌川豊国	風流五色糸 階段	文政2~3年(1819~20)頃	大判	たばこと塩の博物館蔵
125	歌川豊国	今様十二ヶ月 清月之図	文政5年(1822)	団扇絵	千葉市美術館蔵
126	歌川豊国	口紅	文政6年(1823)	団扇絵	慶應義塾蔵
127	歌川豊国	見立七福神 大黒 毘沙門	文化元年(1801)頃	大判	日本浮世絵博物館蔵
128	歌川豊国	見立七福神 布袋 寿老人 福祿寿	文化元年(1801)頃	大判	たばこと塩の博物館蔵
129	歌川豊国	『三芝居役者声色 出たやうだ』三編	文化5~6年(1808~09)頃	中本 一巻一冊	千葉市美術館蔵
130	歌川豊国	蟹踊り	文化6~7年(1809)頃	扇面	太田記念美術館蔵
131	歌川豊国	猫の介科	文化6年(1809)7月	大判	個人蔵
132	歌川豊国	鳶の介科	文化6年(1809)7月	大判	個人蔵
133	歌川豊国	興画苑 十枚の一 妓楼	文化10年(1813)頃	大判	たばこと塩の博物館蔵
134	歌川豊国	興画苑 十枚の一 女義太夫	文化10年(1813)頃	大判	たばこと塩の博物館蔵
135	歌川豊国	三代目坂東三津五郎 七代目市川団十郎	文化11年(1814)頃	摺物	太田記念美術館蔵
136	歌川豊国	七代目市川団十郎の楽屋	文政2~3年(1819~20)頃	摺物	千葉市美術館蔵
137	歌川豊国	松に鶴	文政7年(1824)	摺物	千葉市美術館蔵
138	歌川国貞	歌川豊国死絵	文政8年(1825)	大判	日本浮世絵博物館蔵
139	Julius Kurth	SHARAKU	明治43年(1910)	書籍	個人蔵
140	Friedrich Succo	Utagawa Toyokuni und seine Zeit	大正2年(1913)	書籍	個人蔵